

FICHA TÉCNICA

ESM. ASPECTO CERÁMICO Al Agua 2 comp.

Exterior-Interior
esmaltes varios

- Lavable
- Gran resistencia física y química
- Multiadherente
- Secado rápido
- Alta duración
- Bajo olor
- No amarillea
- Alto brillo

DESCRIPCIÓN

Esmalte al Agua de 2 Componentes de gran dureza, elasticidad y resistencia al exterior. Alto brillo, formulado a base de resinas de poliuretano alifático en medio acuoso.

USOS RECOMENDADOS

- Piscinas de gresite y poliéster.
- Aseos (bañeras, sanitarios, lavabos, baldosas).
- Radiadores
- Ventanas
- Lavavajillas
- Otros electrodomésticos
- Hormigón y cemento
- Piedra
- Madera
- Yeso o escayola
- Estructuras metálicas

DATOS TÉCNICOS DEL PRODUCTO

Naturaleza:	Poliuretano
Color:	Blanco
Tintado:	Colorante Universal máx. 3% sobre pintura
Aspecto:	Brillante
Disolución y limpieza:	Agua
A brocha o rodillo:	0-5% Agua
A pistola:	5-10% Agua
Densidad:	1,16+/- 0,02
Rendimiento:	10-14 m ² /l.
Repintado:	24 horas a 20°C
Espesor recomendado:	90/100 micras húmedas - 70/80 micras secas
Vida útil:	2 horas a 20°C
Proporción mezcla:	3: 1 en peso
Toxicidad:	Ver Ficha de Seguridad

Valor límite de la UE para el producto (Cat A/j): 140 g/l.
Contenido máx. en C.O.V.: 17,97 g/l.

PROCESOS DE APLICACIÓN

Preparación de la superficie

- La superficie debe de estar limpia, seca y libre de cualquier contaminante con poca adherencia como el polvo, grasa, ceras, salitre o alcalinidad.
- Elimine las pinturas viejas o en mal estado utilizando un cepillo de alambre o espátula y después haga un lavado con agua y jabón.
- Si la superficie presenta grietas o pequeñas fisuras, rellénelas con la masilla recomendada para dicha superficie.

Mezclado del producto

- Remover el componente A diluido con agua en su envase, después añadir el componente B en la proporción indicada (3:1) remover lentamente para evitar la formación de burbujas de aire.
- Agitar aproximadamente durante dos minutos.
- Se recomienda preparar la cantidad que se va a utilizar debido a la corta vida de la mezcla del producto.

INSTRUCCIONES



PINTURAS DE DISEÑO
AMARTO

La información que en esta ficha técnica se facilita, es el resultado de nuestro proceso de investigación en laboratorio. Es responsabilidad del cliente realizar una pequeña prueba del producto en una zona del espacio antes de proceder a su aplicación final, por si posteriormente pudiera aparecer cualquier problema. Sin embargo, dado que los productos pueden ser aplicados fuera de nuestras condiciones de aplicación, AMARTO, S.L., no garantiza más que el buen resultado del producto siempre y cuando su uso y aplicación se adapten a las condiciones ofrecidas.

ESM. ASPECTO CERÁMICO Al Agua 2 comp.

esmaltes varios

FICHA TÉCNICA

Exterior-Interior

PROCESOS DE APLICACIÓN**Método de aplicación****INSTRUCCIONES**

Es fundamental regular la porosidad del soporte para favorecer la penetración y anclaje de la pintura mediante métodos mecánicos o químicos. A mayor porosidad del soporte, mejor agarre.

Aplicar una primera mano como imprimación diluida con un 20% de agua para mejorar la adherencia al soporte. Una vez seco aplicar de 2 a 3 manos de producto acabado.

El curado total del producto se produce a los 7 días de su aplicación en condiciones ambientales normales.

En bañeras esperar 72 horas después de la última capa antes de llenarla.

Se recomienda no diluir el producto en exceso ya que hace el curado más lento y el tiempo de secado entre capas se verá afectado.

Se puede tinter con colorante Universal, no pasar de un 3% de colorante para que el producto no pierda propiedades. Hay que tener en cuenta que al pintar a brocha se deja más capa que la aplicación a rodillo, por lo que las zonas pintadas a rodillo tendremos que dar más manos de pintura para igualar el color aplicado y la cubrición de la misma.

Limpieza de Herramientas

Los rodillos y brochas se lavarán con disolvente de limpieza, inmediatamente después de usarlos.

Los equipos de aplicación se lavarán con disolvente de limpieza abundante inmediatamente después de su aplicación.

Si se ha secado la pintura dentro del equipo podemos utilizar aguarrás o disolvente para ablandar la pintura y después procederemos a limpiar con abundante agua para que no queden restos de disolventes y pueda contaminar el equipo para otra aplicación.

LIMITACIONES DEL PRODUCTO

No utilizar sobre superficies que tengan humedad o estén mojadas sin preparar previamente.

No pintar sobre pinturas plásticas.

No se debe pintar sobre superficies poco porosas como plástico, cristal, etc.

No pintar a temperaturas extremas, por debajo de 5°C o superiores a 35°C.

PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN DEL ENVASE

Apto para uso doméstico y profesional.

Antes de usar el producto, leer atentamente las instrucciones del envase.

Para obtener más información, consultar Ficha de Seguridad (www.amarto.com)

Mantener fuera del alcance de los niños.

Proteger de la luz del sol y almacenar en un lugar bien ventilado.

ELIMINACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

Es recomendable tomar las medidas necesarias con el fin de evitar la producción de residuos. No dispersar en desagües o zonas que puedan afectar al medio ambiente. Estudiar viables metodologías de revalorización o reciclado. Eliminar el contenido y/o su recipiente mediante el sistema de recogida habilitado en su municipio y de acuerdo con las legislaciones vigentes. La destrucción del producto ha de realizarse en zonas especiales de residuos químicos y de acuerdo con las legislaciones locales.

PRESENTACIÓN DEL ENVASE

Tamaño: 750 ml + 250 ml



PINTURAS DE DISEÑO
AMARTO

La información que en esta ficha técnica se facilita, es el resultado de nuestro proceso de investigación en laboratorio. Es responsabilidad del cliente realizar una pequeña prueba del producto en una zona del espacio antes de proceder a su aplicación final, por si posteriormente pudiera aparecer cualquier problema. Sin embargo, dado que los productos pueden ser aplicados fuera de nuestras condiciones de aplicación, AMARTO, S.L., no garantiza más que el buen resultado del producto siempre y cuando su uso y aplicación se adapten a las condiciones ofrecidas.